

**ANNUAL SYLLABUS FOR CLASS VII**

CLASS/SUB	ENGLISH	HINDI	MATHS
VII	<p>Reader -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* The Goal not scored, *Fire in the forest</li> <li>*Throwing a tree, *How I taught my grandmother to read, *The way through the woods.</li> </ul> <p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Active and passive voice, *Direct and indirect speech</li> <li>*Determiners, *Tenses, *Modals, *Subject verb agreement, *Conjunctions, *Sentences - Simple , compound and complex</li> <li>*Letter writing , *Message Writing,</li> <li>*Advertisement</li> </ul>	<p>पाठ -13 मंजिल दूर नहीं है, पाठ-15 भक्ति के भाव सुमन, पाठ-16 बूढ़ी काकी, पाठ-19 ऐसे थे बालकृष्ण भट्ट</p> <p>व्याकरण:</p> <p>क्रिया, काल, वाच्य, लिंग, वचन, कारक, शब्द भंडार:</p> <p>पर्यायवाची शब्द (घोड़ा से सिंह तक)</p> <p>विलोम शब्द (अपना से लाभप्रद तक)</p> <p>अनेकार्थी शब्द (फल से हार तक)</p> <p>श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द (आदि से काल तक)</p> <p>अनेक शब्दों के लिए एक शब्द (निरामिष से जिजीविषा तक),</p> <p>मुहावरे (51 से 68 तक)</p> <p>लोकोक्तियां (20 से 25 तक)</p> <p>पत्र लेखन:</p> <p>औपचारिक पत्र (4,5), अनौपचारिक पत्र (4,5)</p> <p>निबंध लेखन:</p>	<p>Class 7</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ch-1 (Integers)</li> <li>Ch-4 (Algebraic Expressions)</li> <li>Ch-5 (Ratio and Proportion)</li> <li>Ch-10 ( Congruency)</li> <li>Ch-12 ( Mensuration)</li> <li>Ch- 13 ( Data handling)</li> </ul>
	SCIENCE	SOCIAL SCIENCE	COMPUTERS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ch-2 Nutrition in animals</li> <li>Ch-7 Acid, base and salt</li> <li>Ch- 6 Flow of heat</li> <li>Ch-11 Respiration</li> <li>Ch-12 Transportation of material in plants and animals</li> <li>Ch-16 Light</li> <li>Ch-17 Electric currents and its effect</li> <li>Ch-19 Our forest(Only for project)</li> </ul>	<p>HISTORY_</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ch-6 Towns ,Traders and Crafts-Men</li> <li>Ch-8 Religious Development in the Medieval Period</li> <li>Ch-10 political Formation in the Eighteenth Century</li> </ul> <p>CIVICS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ch-5 Media and Democracy</li> <li>Ch-8 Economic Aspects of Gender Role</li> <li>Ch- 9 Markets Around Us</li> <li>Ch-10 A Chain of Markets</li> </ul> <p>GEOGRAPHY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ch-5 Weather and climate</li> <li>Ch-6 Hydrosphere</li> <li>Ch-7 Natural Vegetations and Wildlife</li> <li>Ch-10 Life in Temperate Grasslands</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ch 5 Charts in Ms Excel</li> <li>Ch 6 Introduction to MS Access 2010</li> <li>Ch 7 More on Scratch</li> </ul>

GK	ART AND CRAFT	SANSKRIT
<p>PAGE NO- 44 TO 51, PAGE NO- 53 TO 69,</p> <p>PAGE NO- 70 TO 81. PAGE NO- 96 ( WHAT...HOW...WHERE...WHY?)</p> <p>PAGE NO- 93 TO 95 ( T-Z ALPHABETS ENCYCLOPAEDIA)</p> <p>CURRENT AFFAIRS</p>	<p>Chapter-4 .Cartoon form Birds &amp; Animals</p> <p>Chapter-5 .Water animals, .Land animals</p> <p>Chapter-6 .Action figures, .Portrait .Dancing lady, .Composition .Milkman &amp; School bus</p> <p>Chapter-7 .Monuments, .Warli Art</p>	<p>पाठ्यपुस्तक</p> <p>पाठ - 9. सेनानी सुभाषः</p> <p>पाठ - 10. नीतिश्लोकाः</p> <p>पाठ - 12. प्रहेलिकाः</p> <p>पाठ - 13. मम ग्रामः</p> <p>पाठ -15. कुशल शासिका ( इंदिरा गांधी)</p> <p>व्याकरण</p> <p>*अपठित गद्यांशम्, *चित्र वर्णनम्, *पत्र लेखनम्</p> <p>*संस्कृत अनुवाद, *उपपद विभक्ति-( पंचमी ,षष्ठी , सप्तमी)</p> <p>*शब्द रूपाणि- मात् , पितृ , किम-पुल्लिंग ,स्त्रीलिंग ,नपुंसकलिंग)*धातु रूपाणि- भू , पा , दृश् (लोट् एवं विधिलिङ्ग लकार), *संख्यावाची शब्दाः-(51 -100)</p> <p>*सन्धिः स्वर ( वृद्धि , यण् , अयादि ), *अव्ययाः</p>